

# Litteraturteori og -analyse 1: Obligatoriske tekster

---

## Bind 1

---

- 1 Fish, Stanley: Literature in the Reader: Affective Stylistics** **1**  
Kilde: New Literary History, Vol. 2, No. 1, 1970  
The John Hopkins University Press  
ISSN: 00286087
- 
- 2 Rosenblatt, Louise: The Literary Transaction: Evocation and Response** **42**  
Kilde: Theory Into Practice, Vol. 21, no. 4, 1982  
Taylor & Francis  
ISSN: 00405841
- 
- 3 Albeck, Ulla: Uddrag fra Ulla Albeck: Dansk Stilistik** **53**  
Kilde: Dansk Stilistik  
Gyldendal, 2007  
ISBN: 978-87-625-0206-2
- 
- 4 Levison, Olivia: Indespærret** **73**  
Kilde: Gennembrudsnoveller af danske kvindelige forfattere  
Lindhardt & Ringhof, 2024  
ISBN: 9788727129990
- 
- 5 Pontoppidan, Henrik: Det store Spøgelse** **98**  
Kilde: Ung Elskov og andre Fortællinger  
Gyldendal, 1965  
ISBN: Intet
- 
- 6 Hamburger, Käte: Uddrag fra The Logic of Literature** **109**  
Kilde: The Logic of Literature  
Indiana University Press, 1973  
ISBN: 0-253-33605-8
-

# Litteraturteori og -analyse 1: Obligatoriske tekster

---

- 7 Puttenham, George: Chap. XIX: Of Figures sententious, otherwise called Rhetoricall** 125  
Kilde: The Arte of English Poesie  
Saint Augustine Road, 1869  
ISBN: Intet
- 
- 8 Mansfield, Katherine: Bliss** 174  
Kilde: Bliss and Other Stories  
Constable & Company Limited, 1924  
ISBN: Intet
- 
- 9 Bang, Herman: Otto Heinrich** 195  
Kilde: Værker i Mindeudgave  
Gyldendal, 1920  
ISBN: Intet
- 
- 10 Genette, Gérard: Modus** 212  
Kilde: Narratologi  
Aarhus Universitetsforlag, 2004  
ISBN: 8779341195
- 
- 11 Ditlevsen, Tove: Hans mor** 219  
Kilde: Samlede noveller  
Gyldendal, 2015  
ISBN: 978-87-02-18732-8
- 
- 12 Faulkner, William: Barn Burning** 229  
Kilde: A Rose for Emily and other stories  
Random House, 2012  
ISBN: 978-0-307-79969-2
- 
- 13 Stanzel, Franz: Nykonstitueringen af de typiske fortællesituationer** 260  
Kilde: Narratologi  
Aarhus Universitetsforlag, 2004  
ISBN: 8779341195
-

# Litteraturteori og -analyse 1: Obligatoriske tekster

---

- 14 Beckett, Samuel: The Calmative** **273**  
Kilde: The Complete Short Prose 1929-1989  
Grove Press, 1995  
ISBN: 978-0-8021-9843-3
- 
- 15 O'Connor, Flannery: A Good Man Is Hard to Find** **288**  
Kilde: A Good Man Is Hard to Find and Other Stories  
Harcourt Brace Jovanovich, 1977  
ISBN: 0-15-636465-4
- 
- 16 Culler, Jonathan: Theories of the Lyric** **317**  
Kilde: Theory of the Lyric  
Harvard University Press, 2015  
ISBN: 978-0-674-74426-4
- 
- 17 Albeck, Ulla: Dramatiske figurer** **358**  
Kilde: Dansk Stilistik  
Gyldendal, 2007  
ISBN: 978-87-625-0206-2
- 
- 18 Shakespeare, William: Shakespeares sonetter 3, 18, 19, 98, 129** **370**  
Kilde: Shakespeare's Sonnets  
First Avenue Editions - Lerner Publishing Group, 2018  
ISBN: 978-1-5415-1372-3
- 
- 19 Thurah, Thomas: Rytme og rim** **375**  
Kilde: Tekstanalyse og litterær metode  
Gyldendal, 2010  
ISBN: 9788702084481
- 
- 20 Ringgaard, Dan: Uddrag af Digt og rytme** **380**  
Kilde: Digt og rytme  
Gads Forlag, 2001  
ISBN: 8712037923
-

# Litteraturteori og -analyse 1: Obligatoriske tekster

---

- 21 Christensen, Inger: Sommerfugledalen 396**  
Kilde: Samlede digte  
Gyldendal, 1991  
ISBN: 8700356948
- 
- 22 Moestrup, Mette: Hvad betyder det for sommerfuglen 405**  
Kilde: Dø, Løgn, Dø  
Gyldendal, 2012  
ISBN: 978-87-02-12202-2
-